



Seria de concerte de prânz pe care ICR Londra o organizează, de peste nouă ani, pe cunoscuta scenă muzicală de la St-Martin-in-the-Fields (SMITF) continuă, în data de 16 aprilie, cu un recital plin de vigoare susținut de violonista Mălina Ciobanu și pianistul Mihai Ritivoiu, doi dintre cei mai promițători muzicieni români ai tinerei generații. Cei doi artiști vor interpreta un program divers incluzând lucrări de George Enescu, Ludwig van Beethoven și Francis Poulenc, transmite un comunicat de presă al ICR Londra, Preluat de Romanian Global News.

St Martin-in-the-Fields, biserica parohială a Casei Regale britanice, este cunoscută în rândul melomanilor drept una dintre cele mai active scene muzicale londoneze și atrage de fiecare dată, în cadrul numeroaselor concerte de muzică clasică, sute de spectatori în somptuosul monument arhitectonic din Trafalgar Square. Seria Românească, în care au concertat mulți dintre cei mai valoroși tineri muzicieni români, este organizată, fără întrerupere, din anul 2011.

Mălina Ciobanu a început studiul viorii la vârsta de șapte ani, la Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” din Iași. Mălina a studiat sub îndrumarea prof. univ. dr. Bujor Prelipcean, iar din toamna anului 2017, aceasta este studentă a Academiei Barenboim – Said din Berlin, la clasa violonistei Mihaela Martin. De asemenea, tânăra violonistă a concertat în peste o sută de recitaluri și concerte în România, Austria, Grecia, Italia, Elveția, Germania, Spania, Franța. Anul acesta, Mălina a susținut concerte în cadrul Festivalului Internațional Young Classic Europe (Germania), Pablo Casals Festival (Franța), Encuentro de Musica de Santander (Spania), Chiemgauer Interferenzen SoNoRo (Germania), cât și în cadrul Turneului Național CoolSound (România). A susținut numeroase recitaluri ca solistă cu Orchestra Filarmonicii Moldova din Iași, Orchestra de Cameră Radio și Camerata Regală, Filarmonica „Mihail Jora”, Filarmonica „Ion Dumitrescu”, Filarmonica Ploiești, Filarmonica Botoșani, Filarmonica de Stat Tg. Mureș.

Mihai Ritivoiu a început să studieze pianul de la vârsta de șase ani. În 2012 a absolvit Universitatea Națională de Muzică din București, iar în prezent studiază la Guildhall School of Music & Drama în Londra, cu profesorul Joan Havill. A participat la cursuri de specializare cu Dimitri Bashkirov, Dominique Merlet și Richard Goode, beneficiind totodată de îndrumarea celebrului pianist Valentin Gheorghiu. Mihai Ritivoiu a câștigat Concursul Național „Dinu Lipatti” din București în 2010 și a fost laureatul Concursului Internațional George Enescu, ediția 2011. În urma acestor succese, pianistul a fost invitat să înregistreze cel de-al doilea Concert pentru Pian de Rahmaninov cu Orchestra Națională Radio. Activ atât ca solist, cât și ca muzician de cameră, Mihai Ritivoiu a concertat în toată România, dar și în Marea Britanie, Italia, Franța sau

Elveția. În 2008 și 2009 a fost bursier SoNoRo. În viitorul apropiat, Mihai Ritivoiu va susține recitaluri în cadrul Academiei Yehudi Menuhin, la Barbican Centre și Universitatea din Warwick. De asemenea, anul viitor, pianistul va susține, alături de Orchestra Filarmonică din București, concertul de deschidere a Competiției Internaționale „George Enescu”. Studiile lui Mihai Ritivoiu în Londra sunt susținute cu generozitate de Leverhulme Trust.