



De-a lungul a trei sâmbete din Postul Mare, în Parohia Ortodoxă Română „Nașterea Domnului” din München, la inițiativa pr. paroh dr. Alexandru Nan, protopop al Bavariei și cu implicarea directă a domnului Mihai Birhală, pictor autorizat de către Patriarhia Română, a fost organizat un atelier de pictură de icoane pe sticlă, a consemnat pr. dr. Alexandru Nan, preluat de Romanian Global News.

Sâmbătă, 30 martie 2019, a fost inaugurat acest atelier de pictură la care participă tineri ai Școlii de Română din München sub coordonarea SGRIM (Școală parohială fiind considerată filiala Centru-Sud a acestei Școli), dar și credincioși ai parohiei. După o scurtă prezentare a pictorului-restaurator Mihai Birhală, pr. paroh Alexandru Nan le-a vorbit celor prezenți despre diferența dintre icoană și idol, subliniind faptul că tocmai întruparea lui Hristos este principalul argument al reprezentării Fiului lui Dumnezeu, Maicii Sale și sfinților.

Părintele Alexandru le-a mai spus celor prezenți că prin cinstirea icoanelor nu este venerată materia din care sunt realizate aceste icoane, ci persoanele reprezentate de către acestea. După această introducere teologică, domnul pictor Mihai Birhală a făcut un scurt istoric al picturii icoanelor pe sticlă, tehnică apărută în Transilvania secolului al XVIII-lea, amintind și de - acum celebrul – Muzeul de icoane pe sticlă din Sibiel, organizat prin râvna vrednicului de pomenire pr. Zosim Oancea, cel mai mare de acest gen din întreagă Europa, care numără astăzi în jur de 700 de exponate.

După explicarea tehnicii, tinerii și adulții (în jur de 25-30 de persoane), sub directa îndrumare a domnului Mihai Birhală au trecut la treabă, încet-încet prinzând contur creațiile lor. La sfârșitul atelierului (sâmbătă, 13 aprilie), icoanele au fost expuse în biserica folosită de către comunitate, vor fi sfințite, după care fiecare cursant își va lua creația acasă.

„Dăm slavă lui Dumnezeu pentru împlinirea acestui gând mai vechi și-i mulțumim domnului pictor Mihai Birhală pentru ajutorul dat la realizarea acestui atelier, pentru profesionalismul, dăruirea și rabdarea de care a dat dovadă. Nădăjduim ca acest atelier să marcheze doar un început, ținând cont de faptul că tinerii și adulții participanți au fost foarte încântați, pictând ore în șir fără oprire și uitând de noțiunea timpului. Sunt convins că atât părinții tinerilor, cât și

## **Atelier de pictură pe sticlă în Parohia „Nașterea Domnului” din München**

Scris de München, Germania / Romanian Global News  
Marți, 16 Aprilie 2019

---

credincioșii Parohiei se vor bucura la expunerea acestor icoane", ne-a declarat pr. paroh Alexandru Nan.