



Periodic schizofrenia moldovenească se manifestă în mase, nu doar la parlament sau la președinție. Săptămâna trecută s-a putut observa lejer asta. A fost 9 mai și unii moldoveni au serbat ziua victoriei (mai bine i-ar zice direct, a Pobedei), alții – Ziua Europei, scrie Alexandru Vakulovski pe www.deschide.md, preluat de Romanian Global News.

Dacă Ziua Europei este o sărbătoare obișnuită pentru europeni, adică ei se bucură într-o atmosferă relaxată, fără să facă gargară, atunci 9 mai ca zi a victoriei a devenit o manifestare a nostalgiei după URSS, iar panglica de colorado vine să-i dea o nouă-veche semnificație imperialistă rusă. Cu alte cuvinte, ziua victoriei nu mai e acum o sărbătoare a eliberării, ci a ocupării și a ocupanților. Cei care participă la ea se manifestă întocmai.

M-am bucurat anul acesta de 9 mai să particip la o sărbătoare a poeziei, pentru că la Uniunea Scriitorilor avea loc Festivalul Internațional „Primăvara Europeană a Poeților”, unde, desigur, n-am văzut nici o panglică de colorado. În schimb a fost multă poezie de calitate, din Moldova, România, Europa. Totuși poeții europeni au observat că se întâmplă ceva prin centru și a fost destul de greu să le explicăm ce anume. Spre deosebire de anii trecuți, parcă n-am văzut prea mult colorado, fanii imperialismului rus adunându-se în centru, fără să polueze toată capitala.

După încheierea oficială a festivalului „Primăvara Europeană a Poeților” am mers cu câțiva invitați la un local din centru. Acolo totul a fost civilizat, doar la un moment dat a apărut cineva în uniformă sovietică. Însă vorbea engleză! E un semn totuși că ai noștri s-au cam săturat și că astfel de sărbători atrag oameni care normal s-ar duce să vadă Coreea de Nord sau Tiraspolul.

Pe 11 mai am văzut cum poate sărbători orașul fără ură, fără "ai noștri" și „ai voștri”. În grădina publică Ștefan cel Mare au fost mai multe manifestări ce țineau de Ziua Europei: de la concerte, sport, până la atracțiile gastronomice ale vecinilor noștri. Mi s-a părut că lumea s-a bucurat de o astfel de sărbătoare, parcul fiind neîncăpător.

Poetul belgian Andy Fierens încheia festivalul „Primăvara Europeană a Poeților” cu o lectură la cenaclul Republica. L-am recuperat de la cortul Belgiei din parc. Fără să vrea el ne-a dat o

Alexandru Vakulovski: Europa vs victoria ruptă-n fund

Scris de Chişinău, România de Est (Basarabia) / Romanian Global News
Joi, 16 Mai 2019

lecție. Asta înseamnă să fii european, dar să-ți iubești țara. Desigur că și lectura lui a făcut parte din sărbătoare.

Cred că moldovenii dau semne de vindecare. Schizofrenia, dedublarea pot fi vindecate. Dacă nu la cei de sus, măcar la cei de jos.