

Festivalul Internațional de Muzică George Enescu la Chișinău

Scris de Chișinău, România de Est (Basarabia)/Romanian Global News
Vineri, 13 Septembrie 2019



Institutul Cultural Român Mihai Eminescu la Chișinău, în parteneriat cu Filarmonica Națională Serghei Lunchevici din Chișinău, Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România, Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din Republica Moldova, organizează ediția a II-a a Festivalului Internațional de Muzică George Enescu la Chișinău, care va avea loc în ziua de 20 septembrie 2019, ora 19.00, și va include concertul simfonic din Sala Mare a Filarmonicii Naționale, susținut de Orchestra simfonică a Filarmonicii sub bagheta maestrului Mihail Agafiță, având soliși invitați de la București și Chișinău (Vitalie Cebotari, Ștefan Cazacu, Efim Pânzari și Vasile Prepeleț). Evenimentul e dedicat și Centenarului Marii Uniri, transmite un comunicat de presă al ICR, preluat de Romanian Global News.

Inițiat în anul 1958 în memoria marelui compozitor și violonist român George Enescu, Festivalul Internațional de Muzică George Enescu este un eveniment muzical românesc de prestigiu internațional. La început, festivalul s-a ținut din trei în trei ani. În anii '80, festivalul și-a pierdut din strălucire, după ediția din 1979 având loc neregulat.

A fost reluat în 1991, iar prin Hotărârea de Guvern nr. 258 din 13 martie 2002 privind organizarea din doi în doi ani la București a Festivalului Internațional „George Enescu” s-a stabilit actuala ritmicitate a festivalului.

În anul 2017, prin efortul comun al ICR Chișinău, al Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România, al Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din Moldova și al Filarmonicii Naționale din Chișinău s-a reușit, prin decizia organizatorilor, realizarea primei ediții a Festivalului Internațional de Muzică George Enescu la Chișinău, care s-a bucurat de un mare succes, fiind comentat pe larg în mass-media românească de pe ambele maluri ale Prutului.

Programul concertului din 20 septembrie 2019 include creații muzicale din repertoriul clasic și contemporan: R. Strauss – Poemul simfonic Don Juan; Gh. Ciobanu – Poem elegiac, din ciclul Apres Une Lecture, pentru bariton și orchestra simfonică (Solist – Vitalie Cebotari); J. Haydn – Concertul pentru violoncel și orchestră în Re Major; (Solist – Ștefan Cazacu); C. Porumbescu – Rapsodia Română (Soliști Efim Pânzari și Vasile Prepeleț).

Festivalul Internațional de Muzică George Enescu la Chișinău

Scris de Chișinău, România de Est (Basarabia)/Romanian Global News
Vineri, 13 Septembrie 2019

Organizarea, prin extindere, la Chișinău a Festivalul Internațional de Muzică George Enescu e un eveniment de referință în viața muzicală și culturală din Republica Moldova și contribuie la promovarea valorilor muzicii clasice și contemporane.